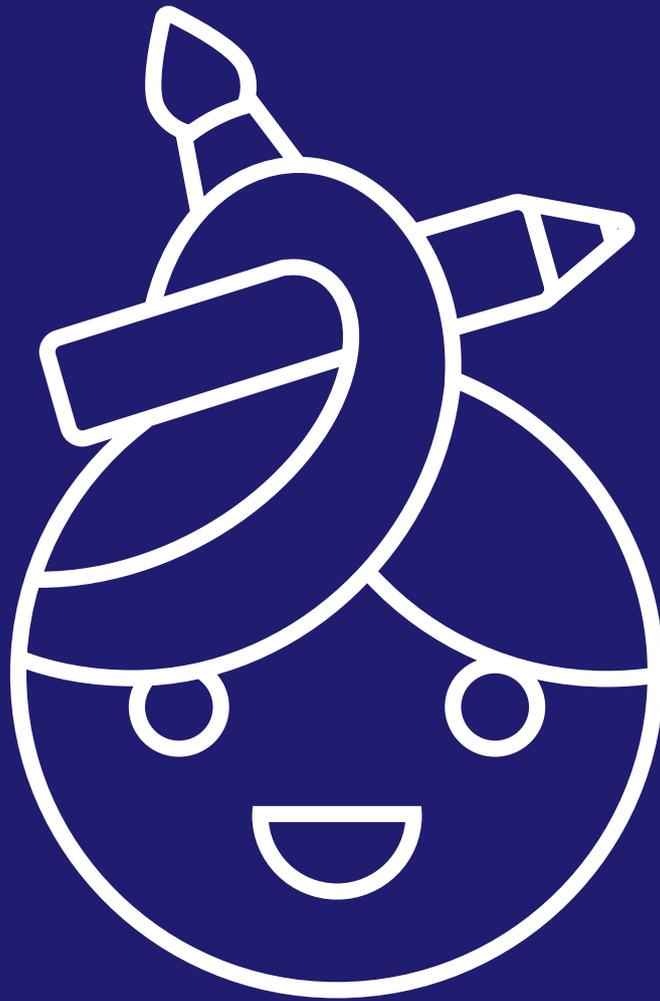


# PORTFOLIO

## Grafikdesign



Fabienne Paul | Pelikanstrasse 2 | CH-6004 Luzern  
+41 78 803 88 48 | [mail@fabiennepaul.com](mailto:mail@fabiennepaul.com) | [fabiennepaul.com](http://fabiennepaul.com)

Hallo!

Es freut mich, dass Ihr euch Zeit nehmt  
meine Arbeiten anzuschauen.

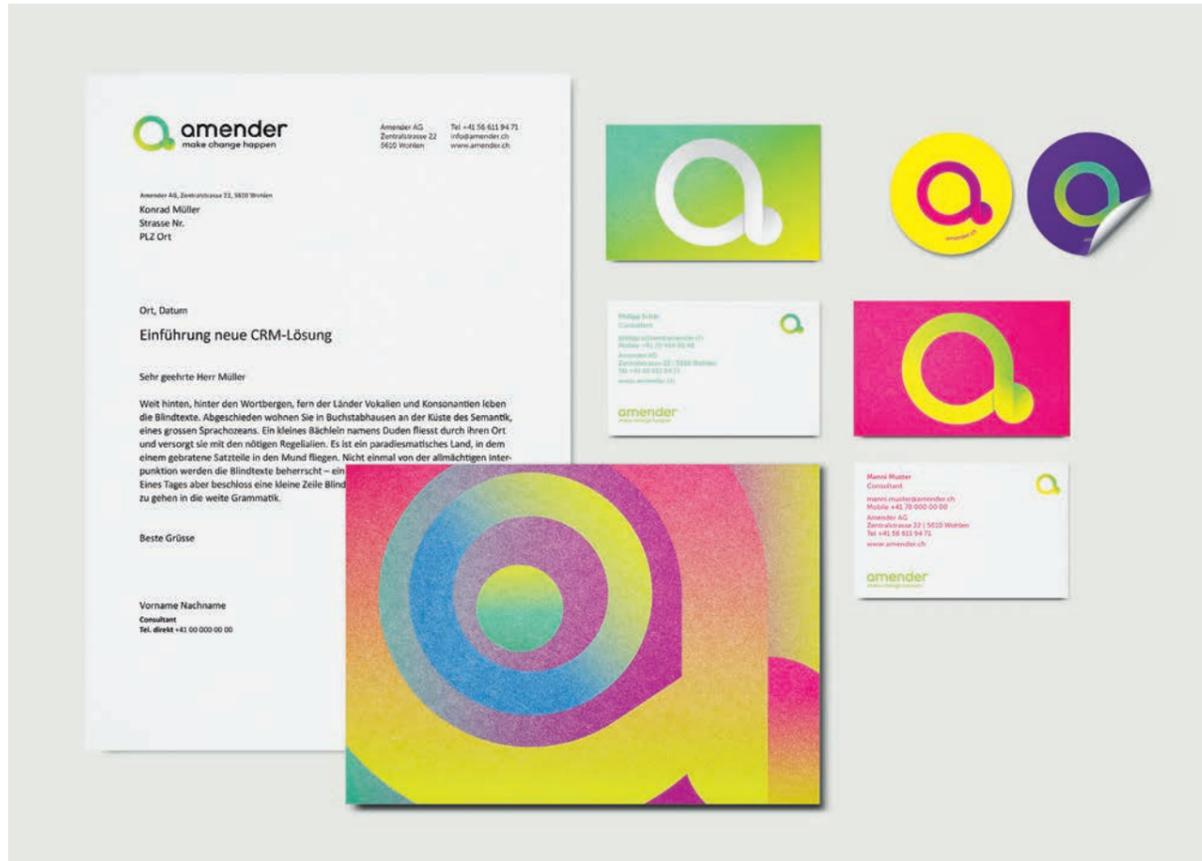


Mein Name ist Fabienne Paul und ich lebe und arbeite in Luzern als Grafik Designerin und Illustratorin. 2006 habe ich die Grafik Fachklasse in Luzern abgeschlossen und nach einigen Jahren Erfahrung in der Praxis, 2010 im «Master of Arts in Design» studiert. Zudem habe ich mich 2016 – 2017 mit dem «CAS Digital Type» an den Zürcher Hochschule der Künste weiter gebildet.

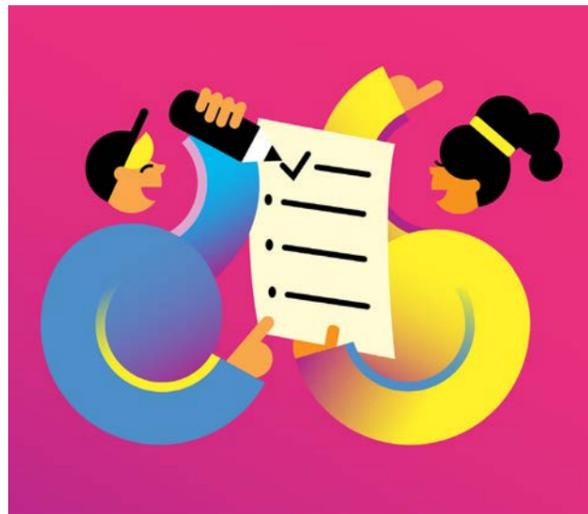
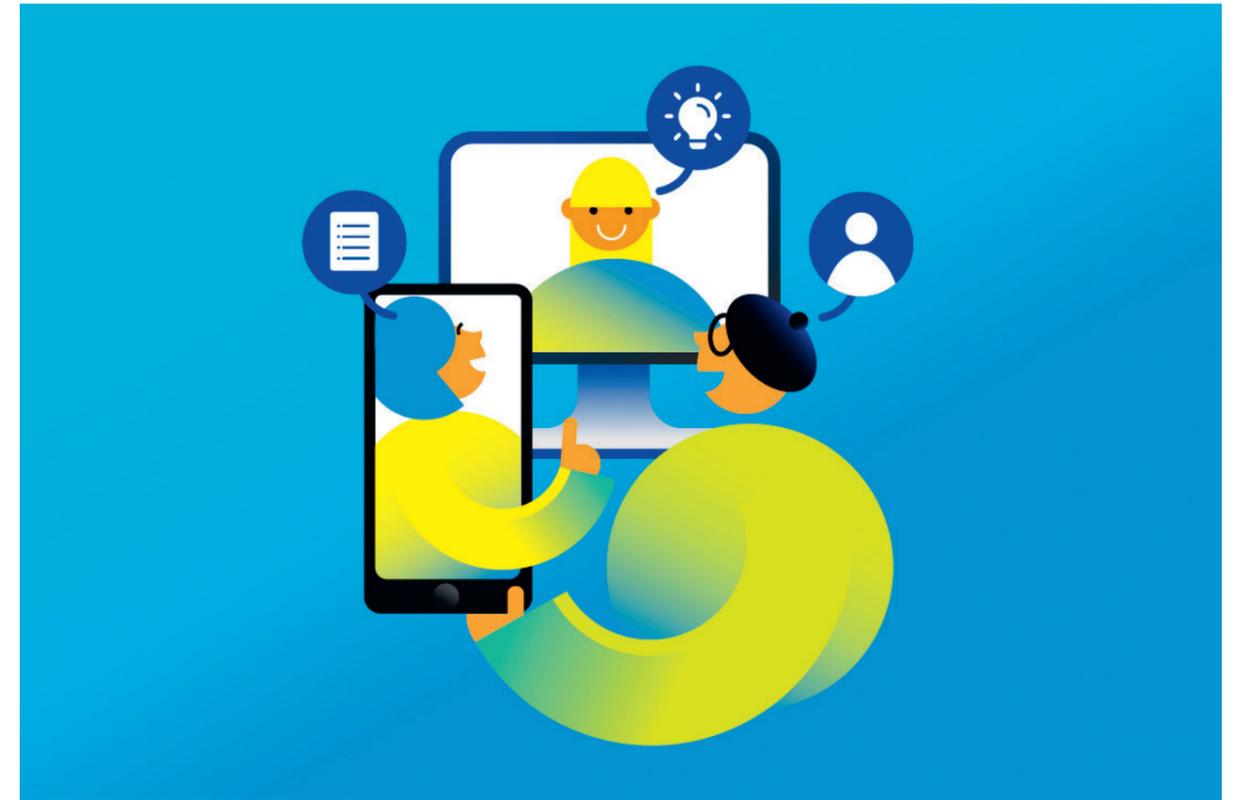
Seit 2009 bin ich Teilzeit als selbstständige Designerin tätig. Des Weiteren habe ich an der Hochschule Luzern und in mehreren Agenturen in Zürich und Luzern gearbeitet.

# Amender

Amender unterstützt Hilfswerke, Verbände, Vereine und Stiftungen auf dem Weg zu passenden Organisations- und Softwarelösungen.



Auftraggeber Amender AG | 2021–2023

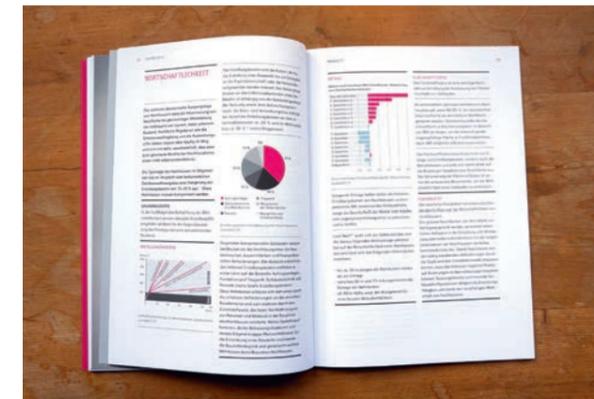


Auftraggeber Amender AG | 2021 – 2023  
Mehr zu den Illustrationen

PUBLIKATION

# Modul 17

Hochhaustypologie in Holzhybridbauweise | 124 Seiten

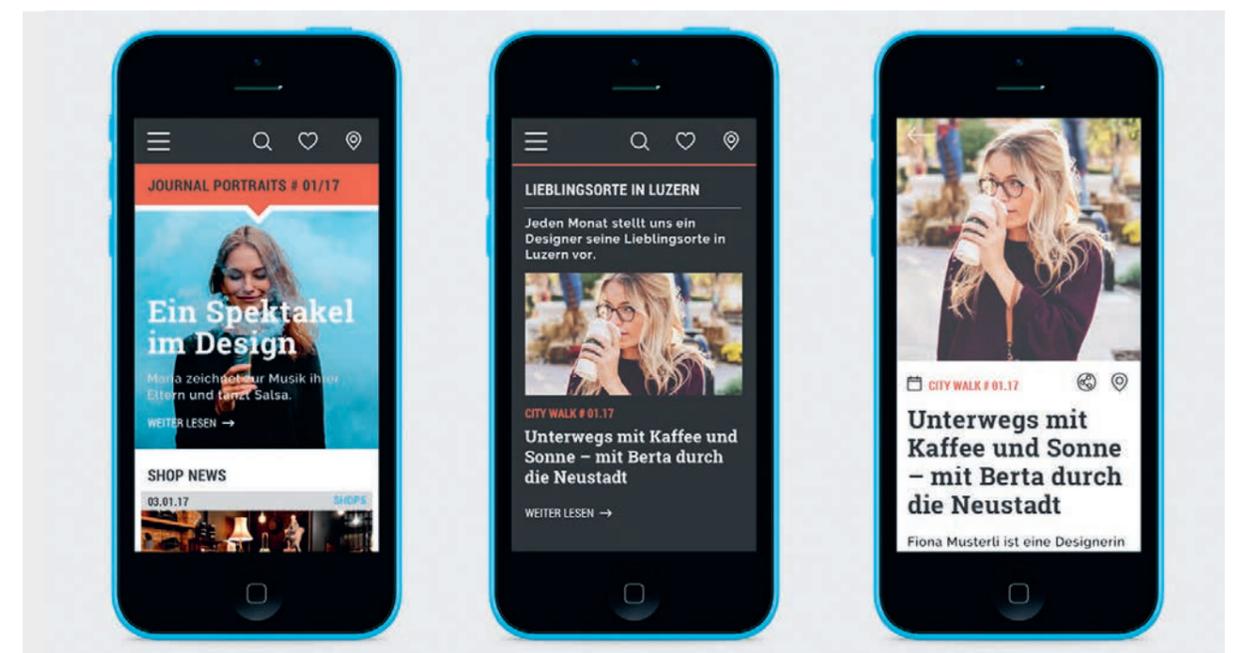
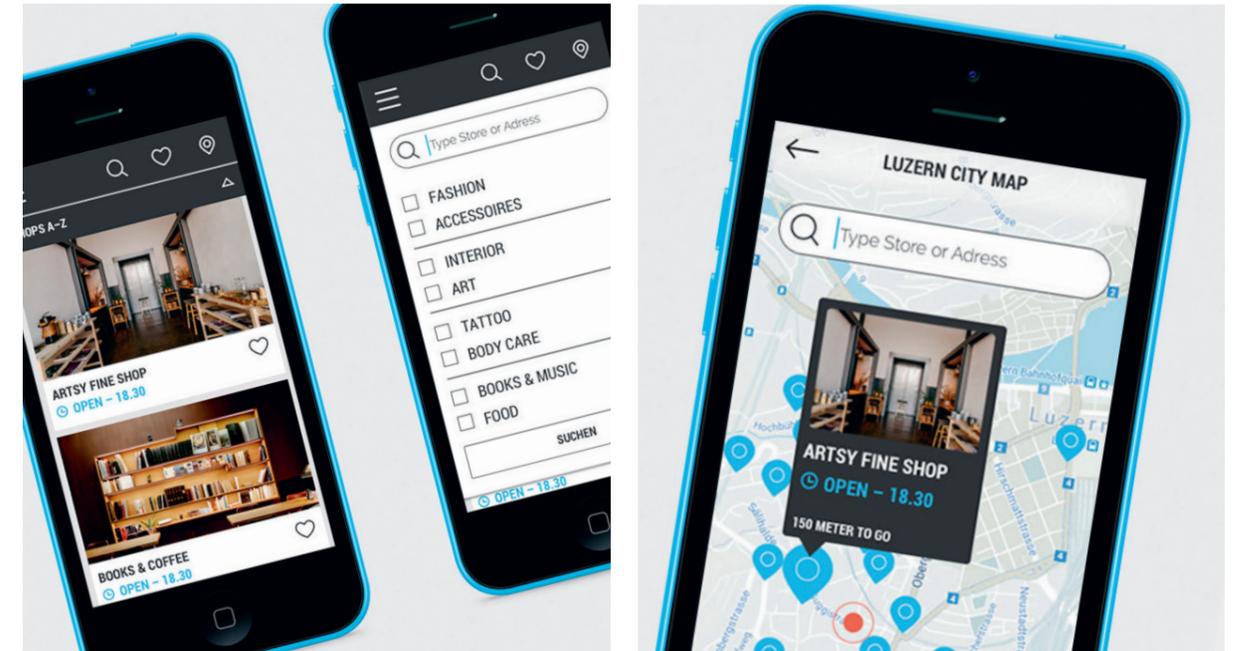
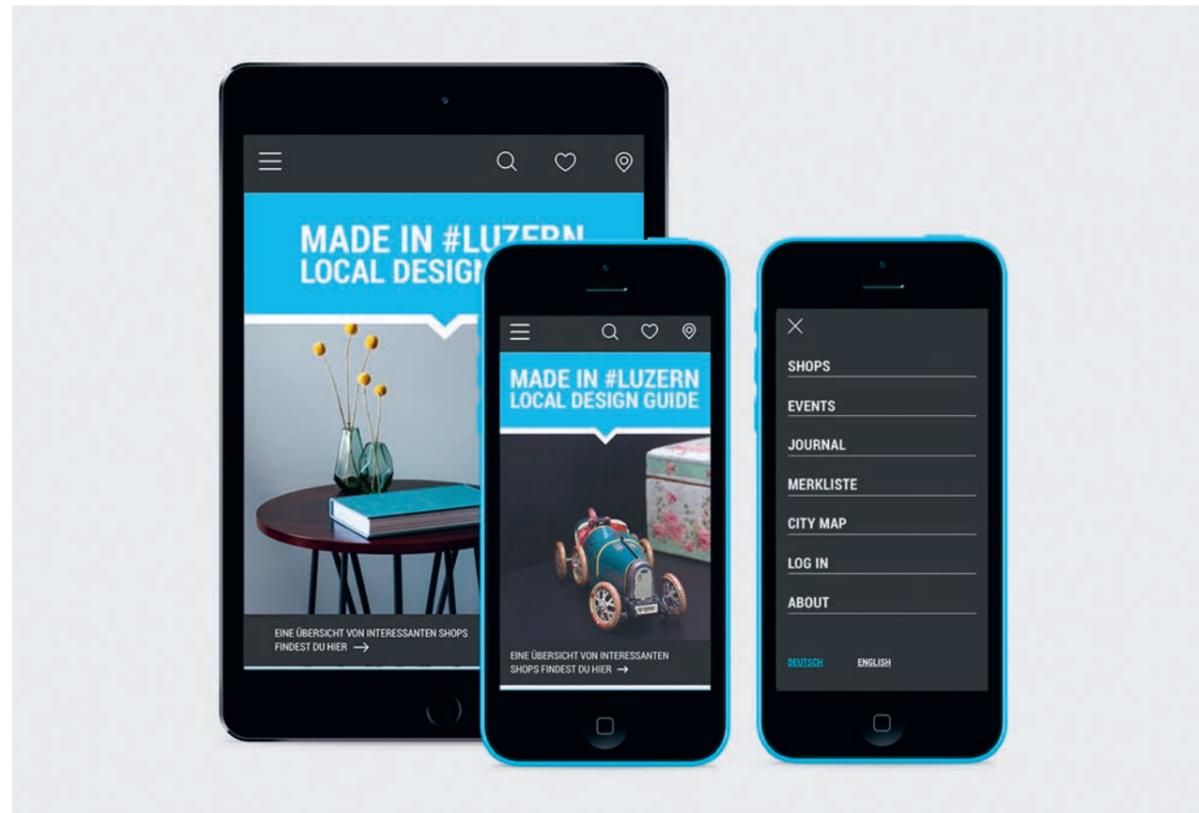


In Zusammenarbeit mit Elke Schultz  
**Herausgeber** vdf Hochschulverlag AG an der ETH Zürich  
**Auftraggeber** Kompetenzzentrum Typologie & Planung in Architektur (CCTP) | 2019

APP

# Made in Lucerne – Local Design Guide

«Made in #Luzern» ist ein online Stadtführer für Design- und Kunst liebende Menschen durch die Stadt Luzern

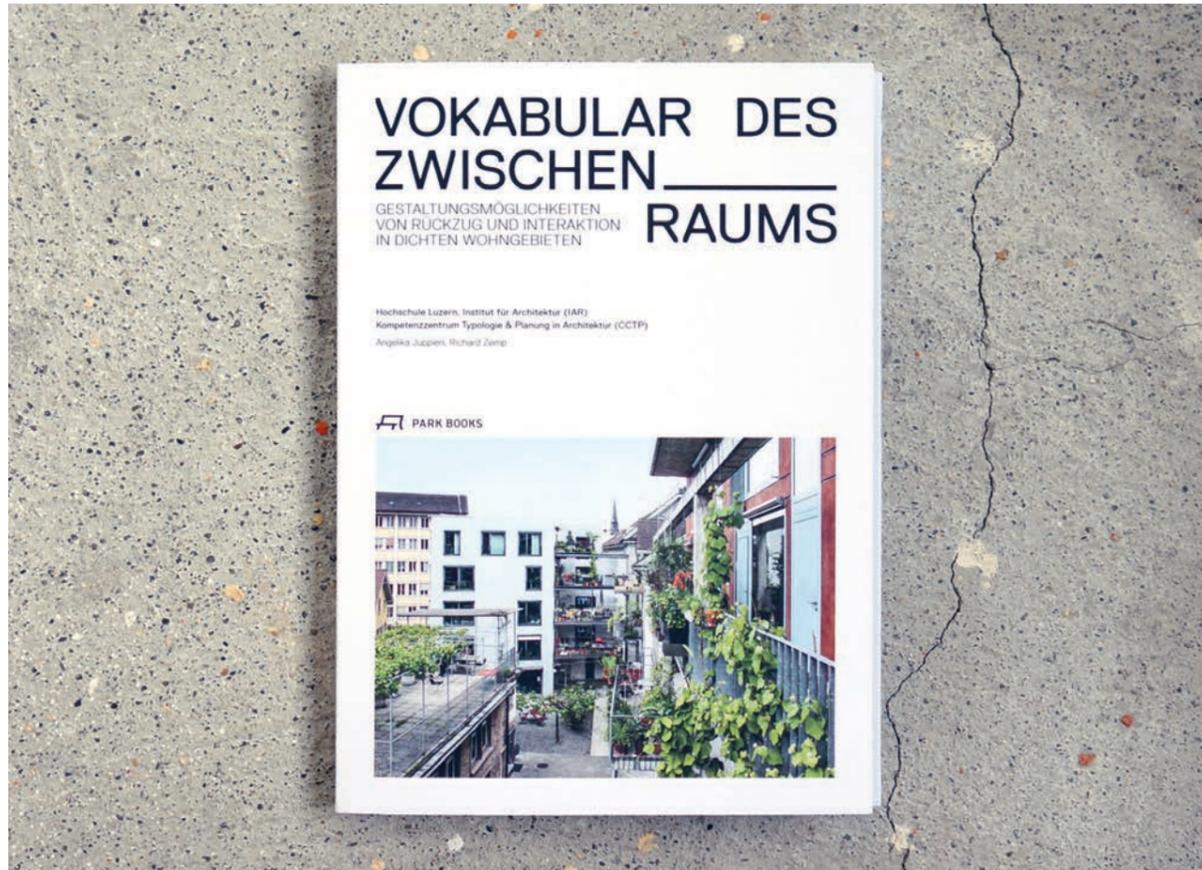


Studienprojekt CAS Digital Type, Zürcher Hochschule der Künste | 2016 – 2017

PUBLIKATION

# Vokabular des Zwischenraums

Gestaltungsmöglichkeiten von Rückzug und Interaktion in dichten Wohngebieten. | 212 Seiten  
Das Vokabular des Zwischenraums wurde mit dem internationalen DAM Architectural Book Award ausgezeichnet.



In Zusammenarbeit mit Elke Schultz

Herausgeber Park Books

Auftraggeber Hochschule Luzern, Institut für Architektur (IAR) |  
Kompetenzzentrum Typologie & Planung in Architektur (CCTP) | 2019



INNENDEKORATION

# Restaurant Zur Werkstatt

Bargestaltung, diverse Wandbemalungen und Dekorationsobjekte im Restaurant «Zur Werkstatt»  
Hand gemalt auf Holz, Wandtafeln und Wände



Auftraggeber Restaurant «Zur Werkstatt», Luzern | 2016 – 2017

PUBLIKATION

# Atlas des Dazwischenwohnens

Wohnbedürfnisse jenseits der Türschwelle | 148 Seiten



In Zusammenarbeit mit Elke Schultz

Herausgeber Park Books

Auftraggeber Hochschule Luzern, Institut für Architektur (IAR) |  
Kompetenzzentrum Typologie & Planung in Architektur (CCTP) | 2022

REDESIGN LOGO | CORPORATE DESIGN

# ZML «Zusammenleben Maihof Löwenplatz»

ZML ist ein Verein der respektvolles Zusammenleben in den Gebieten Maihof–Löwenplatz zwischen Menschen aus den unterschiedlichsten Herkunftsländern fördert.

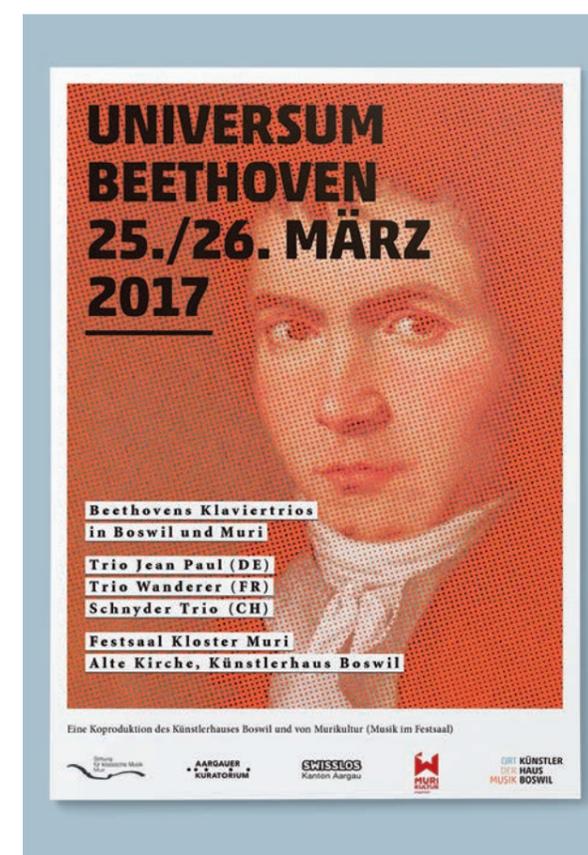


Auftraggeber ZML Zusammenleben Maihof–Löwenplatz | 2021 – 2023  
[Mehr zu ZML](#)

MAGAZIN | POSTER | FLYER

# Künstlerhaus Boswil

Das Künstlerhaus Boswil ist ein Zentrum für klassische Musik.

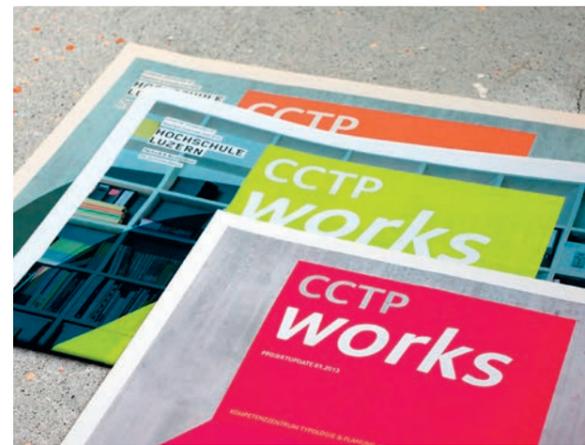
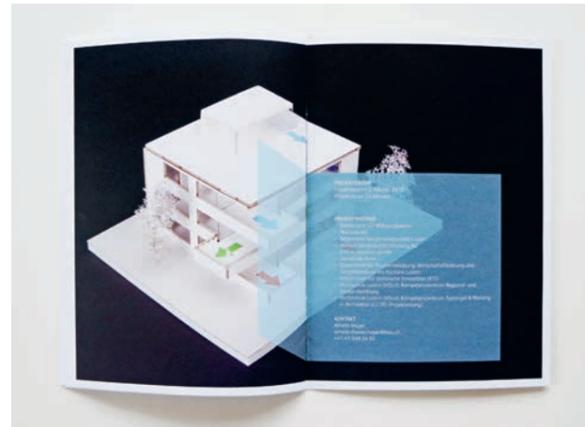


Konzeption HEUSSERBISCHOFF AG  
Gestaltung und Umsetzung Fabienne Paul, Manuel Fritschi  
Auftraggeber Künstlerhaus Boswil | 2017

AUFTRITT | INFOBROSCHÜREN | ZEITUNG | PUBLIKATIONEN

# CC Typologie & Planung in Architektur (CCTP)

Das Kompetenzzentrum Typologie & Planung in Architektur (CCTP) erforscht die Interaktion zwischen Mensch und Architektur. Für jedes Forschungsprojekt wird eine Infobroschüre erstellt. Zusätzlich gibt es eine Zeitung und Projektabschlüsse werden publiziert.



In Zusammenarbeit mit Elke Schultz  
**Auftraggeber** Kompetenzzentrum Typologie & Planung in Architektur (CCTP) | 2010 – 2019



MAGAZIN UND AUFTRIFF

# HerzZentrum Hirslanden

30 Jahre Jubiläum

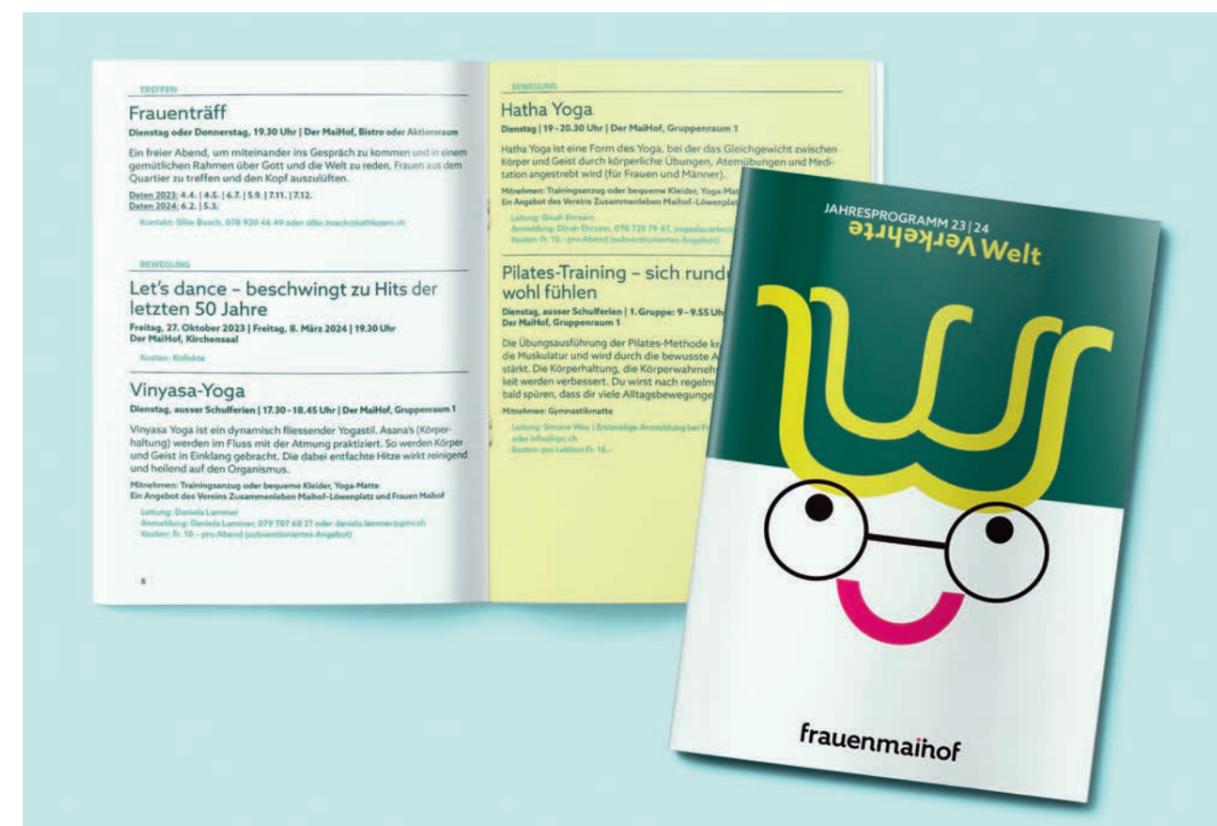


Konzeption HEUSSERBISCHOFF AG  
Gestaltung und Umsetzung Fabienne Paul  
Auftraggeber HerzZentrum Hirslanden Zürich | 2017

LOGO | PROGRAMMHEFT

# Frauen Maihof

Frauen Maihof versteht sich als Plattform, die Angeboten von Frauen für Frauen im Quartier Maihof Raum gibt und diese koordiniert.



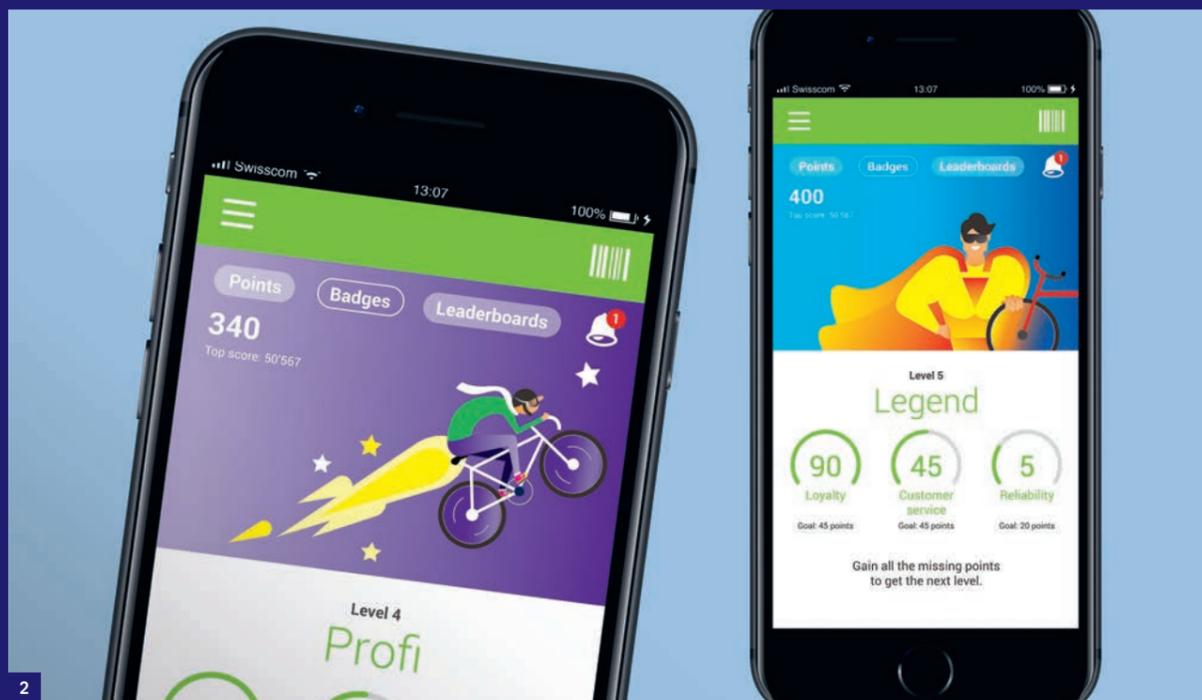
Auftraggeber Frauen Maihof, Luzern | 2022 – 2023

DIVERSE PROJEKTE

# Illustrationen Auswahl



1



2



3



4



5



6

1, 2 Notime AG, «Mitarbeiter Gamification App». Sechs Level – vom «Newby» bis zur «Legend», 2018

3, 4 Frau mit Hut, Persönliches Projekt, Animiertes Gif, 2020

5 «Wie das Wetter Häuser baut» Kinder Wissensbuch, 2016

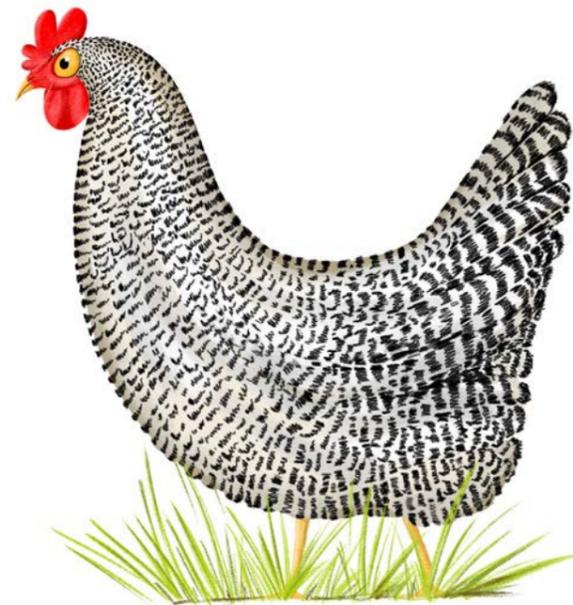
6 Notime AG, «Thank you» Illustration, 2018

[Mehr zu den Illustrationen](#)

ILLUSTRATIONEN AUSWAHL



1



2



4



5



3



6



7

Illustrationen für Kinder  
 1–3 Tiere, 2022  
 4 Im Garten Jungel, 2019  
 5 Der Wellensittich und der Mond, 2021  
 6 «Jacky und die Rasselbande» Ausschnitt Kinderbuch von  
 Chris Oeuvray, 2022  
 7 Huh?, 2023  
[Mehr zu den Illustrationen](#)

Herzlichen Dank für Eure Aufmerksamkeit

Weitere Arbeiten sind auf meiner Portfoliowebseite  
[www.fabiennepaul.com](http://www.fabiennepaul.com) zu finden.